

FONTEFACADE

Systemy malarskie do płyt włókno-cementowych





Ochrona i niepowtarzalny wygląd

Płyty włókno-cementowe to nowoczesny kompozytowy materiał budowlany. Są one obecnie stosowane powszechnie do wykonania elewacji, ścian działowych, obiektów narażonych na działanie wilgoci, cokołów, balustrad balkonowych. Chociaż są one wysoce cenione z uwagi na ich wytrzymałość i trwałość, to surowe płyty włókno-cementowe są koloru szarego. Odpowiedzią firmy Tikkurila jest opracowanie szybko schnącego wodnego systemu malarskiego Fontefacade, który sprawia, że płyty włókno-cementowe są materiałem spełniającym najwyższe wymagania architektów i projektantów.

System malarski przystosowany jest do aplikacji na przemysłowych liniach do powlekania. Efektem jest doskonały wygląd i bardzo dobre własności techniczne powierzchni. Co więcej, ta doskonała nowa wodna technologia znacznie ogranicza emisję lotnych związków organicznych (LZO) w procesie produkcji.

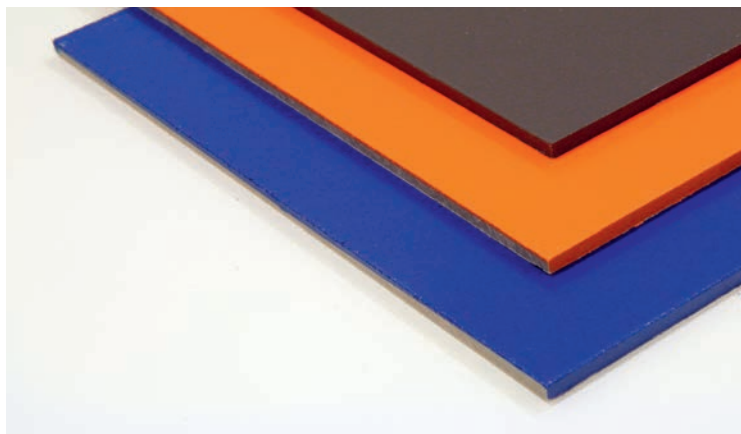
Fontefacade – system malarski do płyt włókno-cementowych

Jedna lub dwie warstwy jednoskładnikowej, szybkoschnącej farby Fontefacade SC 10 lub Fontefacade SC 50. Nałożenie „na mokro” do 300 g/m² nie powoduje zacieków. Farbę można nakładać metodą natrysku konwencjonalnego lub bezpowietrznego. Dostępne są inne modyfikacje sposobu nakładania farby; prosimy o kontakt z przedstawicielem firmy Tikkurila w celu uzyskania dodatkowych informacji.

Produkt	Poziom połysku	Farba bazowa	Grubość warstwy suchej, µm	Zalecana ilość, g/m ²	Kod pozycji
Fontefacade SC	10	A	90-160	150-300	58V60010170
Fontefacade SC	10	C	90-160	150-300	58V60030170
Fontefacade SC	50	A	90-160	150-300	66V60010170
Fontefacade SC	50	C	90-160	150-300	66V60030170

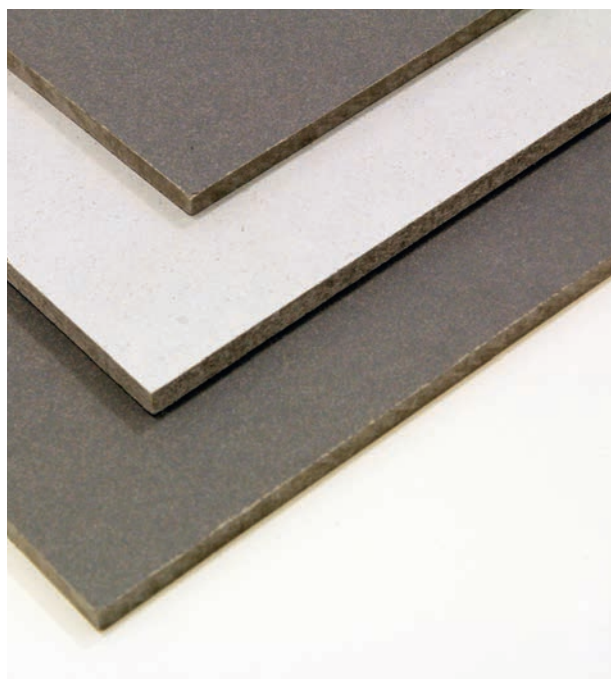
Główne korzyści dla linii produkcyjnych:

- Nowe rozwiązanie technologiczne
- Produkt jednoskładnikowy
- Niska wartość LZO (maks. 40 g/l)
- Możliwe malowanie jednowarstwowe, do 300 g/m² warstwy mokrej
- Możliwość malowania natryskowego
- Szybko schnie, zalecana do szybkich linii
- Umożliwia sztaplowanie natychmiast po wyschnięciu
- Brak konieczności szlifowania – nie podnosi włókien



Szeroka gama kolorów o doskonałej trwałości

Płyty włókno-cementowe mogą być obrabiane w celu uzyskania gamy modeli o różnych powierzchniach, z pokryciem całkowicie nieprzezroczystym lub półprzezroczystym. Jest to możliwe przy użyciu specjalnego połączenia farby i systemu barwienia. Farby Fontefacade mają bazy A i B i mogą być barwione na tysiące kolorów dzięki użyciu barwników Avatint. Dostępne są także wersje metaliczne i strukturalne. Niesamowita różnorodność modyfikacji i kolorów może stanowić podstawę perfekcyjnych realizacji elewacji i elementów architektonicznych.



Zalety powlekanych płyt włókno-cementowych:

- Dwa poziomy połysku (10 i 50)
- Tysiące kolorów, w tym jasne odcienie
- Długotrwałe utrzymanie koloru i połysku
- Doskonała odporność na warunki atmosferyczne (patrz wyniki badań podane w tabeli)
- Takie same zalety, jak w przypadku produktów dwuskładnikowych
- Możliwe jest cięcie paneli na placu budowy – farba nie odchodzi podczas cięcia
- Brak szkodliwych emisji z suchej farby podczas cięcia maszynowego
- Łatwe ponowne malowanie na placu budowy, gdy zajdzie taka potrzeba
- Możliwość utworzenia ograniczonej liczby półprzezroczystych odcieni szklawionych z wykorzystaniem farby Fontefacade SC 10



Wyniki badań potwierdzają trwałość

Przeprowadzono badania przylegania oraz starzenia w warunkach laboratoryjnych na płytach włókno-cementowych powlekanych farbą Fontefacade SC 10. Nałożono 170 g/m² farby „na mokro”. Wyniki potwierdziły doskonałą trwałość i utrzymanie koloru przez farbę.

1. Przyczepność na podstawie badania wytrzymałości na odrywanie zgodnie z normą EN 1542: 0,8 N/mm² (rozerwanie w podłożu).
2. Badanie metodą siatki nacięć zgodnie z normą ISO 2409: Klasa 1 (uszkodzenie poniżej 5%).
3. Odporność na przyspieszone starzenie w warunkach laboratoryjnych zgodnie z normą ISO 4892-2 (Część 2: Lampy ksenonowe łukowe): wartości zmiany kolorów po 8 tygodniach ekspozycji.

	Biały	Szary	Niebieski	Czerwony
dE CMC	0.15	0.07	3.02	0.60
dE CIE	0.16	0.06	3.02	0.60

4. Próba zmiany temperatury, mierząca wytrzymałość systemu malarskiego narażonego na zmiany temperatury: -18 °C min. 6 godzin / +21 °C min. 6 godzin. Płyty poddano próbie zmiany temperatury obejmującej 150 cykli i sprawdzono ewentualne zmiany powierzchni po każdym cyklu. Nie stwierdzono żadnych spękań ani innych zmian.