



TIKKURILA

## TIKKURILA SUPER WHITE

### OPIS

Biała, wysokiej jakości akrylowa farba lateksowa, charakteryzująca się bardzo dobrą siłą krycia. Przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych, użyteczności publicznej i służby zdrowia (szpitale – z wyłączeniem ścian wokół umywalk, zlewozmywaków i pomieszczeń wymagających dezynfekcji lub utrzymania aseptyki ścian, szkoły i przedszkola), oraz w zakładach branży spożywczej z wykluczeniem bezpośredniego kontaktu z żywnością. Nadaje malowanej powierzchni eleganckie, głęboko matowe wykończenie.

### ZASTOSOWANIE

Malowanie płyt kartonowo-gipsowych, tynków cementowo-wapiennych oraz zagruntowanych małych elementów z drewna i metalu po uprzednim zagruntowaniu odpowiednim gruntem. Farba może być stosowana do dekoracyjnego malowania betonu.

### WŁAŚCIWOŚCI PRODUKTU

Trwałość powłoki i koloru w czasie  
Wyjątkowa, czysta biel  
Przyjazna dla zdrowia i środowiska  
- Rekomendacja Polskiego Towarzystwa Alergologicznego  
- Minimalna zawartość Lotnych Związków Organicznych  
Wysoka wydajność i siła krycia  
Doskonale własności aplikacyjne  
- Niekapiąca formuła  
- Bardzo dobra przyczepność do podłoża  
- Łatwe rozprowadzanie  
- Optymalny czas schnięcia



## TIKKURILA SUPER WHITE

DANE TECHNICZNE	
<b>Kolorystyka</b>	Biała.
<b>Stopień połysku</b>	Pełny mat.
<b>Wydajność</b>	Do 12 m <sup>2</sup> /l przy jednokrotnym malowaniu. Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji oraz koloru.
<b>Opakowania</b>	2.5 l, 10 l
<b>Rozcieńczalnik</b>	Woda. W razie potrzeby rozcieńczyć do 5% wodą.
<b>Metody aplikacji</b>	Wałek, pędzel, natrysk (dysza 0,017 - 0,021). Zalecamy wałek z grubym włosiem.
<b>Czas schnięcia</b>	Farba schnie około 1 godziny. Kolejne warstwy zaleca się nakładać po upływie co najmniej 3 godzin. Prace malarskie prowadzić w temperaturze od +5°C do +25°C.
<b>Gęstość (kg/l)</b>	Ok. 1,46
<b>Zawartość części stałych wagowo %</b>	55
<b>LZO</b>	Kat. A/a. Dopuszczalna zawartość LZO od 2010r. – 30 g/l. Produkt zawiera minimalne ilości lotnych związków organicznych poniżej 2 g/l.
<b>Warunki przechowywania</b>	Chronić przed mrozem i bezpośrednim działaniem promieni słonecznych. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C Dokładnie zamknąć opakowanie w celu ponownego użycia.
<b>Atest higieniczny</b>	TAK

# TIKKURILA SUPER WHITE

## INSTRUKCJA APLIKACJI

### Warunki aplikacji

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, stabilne, pozbawione elementów luźno związanych z podłożem. Temperatura powietrza od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.

### Przygotowanie powierzchni

Podłoże przeznaczone do malowania musi być czyste, suche i odtłuszczone, oczyszczone z pyłu i luźno z nim związanych elementów. Usunąć pleśń oraz wszelkie zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby do podłoża za pomocą odpowiednich preparatów. Do wypełnienia ubytków i pęknięć w podłożu oraz wyrównania powierzchni ścian i sufitów należy zastosować odpowiednią szpachlówkę. Upewnić się, czy wszystkie powierzchnie szpachlowane lub wcześniej malowane farbą z połyskiem są zmatowione. W przypadku luźno związanych i skredowanych podłoży zagruntować preparatem Tikkurila Suprabilit.

#### Powierzchnie niemalowane:

Przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odtłuścić. Łuszczące się powłoki usunąć, a powierzchnie skredowane odpylić na sucho i zmyć wodą. Tynki mineralne i podłoża można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką, w razie potrzeby zagruntować preparatem Tikkurila Suprabilit, farbą gruntującą Tikkurila Optiva Primer lub farbą Tikkurila Super White rozcieńczoną 10% wody. Stabilne, niepyłące tynki cementowe i cementowo-wapienne malować dwukrotnie farbą Tikkurila Super White bez uprzedniego gruntowania.

#### Powierzchnie uprzednio malowane:

Tynki mineralne i podłoża można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką, w razie potrzeby zagruntować preparatem Tikkurila Suprabilit, Tikkurila Optiva Primer lub farbą Tikkurila Super White rozcieńczoną 10% wody. Stabilne, niepyłące tynki cementowe i cementowo-wapienne malować dwu-trzykrotnie farbą Tikkurila Super White bez uprzedniego gruntowania.

#### Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową usunąć całkowicie. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką, w razie potrzeby zagruntować preparatem Tikkurila Suprabilit, farbą gruntującą Tikkurila Optiva Primer lub farbą Tikkurila Super White rozcieńczoną 10% wody. Jeżeli powierzchnia jest jednolita, dobrze przyczepna, nie jest pyłaca lub uszkodzona pomalować dwu-trzykrotnie farbą Tikkurila Super White bez uprzedniego gruntowania.

Uwaga: Należy sprawdzić, czy malowany element jest stabilny i spójny np. czy zastosowana gładź/masa szpachlowa po lekkim przetarciu ręką „sypie się” pyli i pozostawia na dłoni wyraźny ślad – to oznacza, że podłoże jest sypkie, niespójne i należy zastosować preparat Tikkurila Suprabilit. Na podłożach uprzednio malowanych należy wykonać wymalowanie próbne na małej powierzchni. Uzyskanie pożądanego efektu decyduje o zastosowaniu produktu. W niniejszej karcie niemożliwe jest opisanie sposobów przygotowania wszystkich występujących w praktyce podłoży. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, prosimy o kontakt z Doradcą Technicznym. Chętnie udzielimy Państwu szczegółowych informacji związanych z konkretnym obiektem.

### Nakładanie warstwy nawierzchniowej

Bezpośrednio przed malowaniem farbę należy dokładnie wymieszać. W zależności od chłonności podłoża należy nałożyć 2-3 warstwy Tikkurila Super White. Taśmę malarską odkleić natychmiast po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie. Zaleca się stosowanie narzędzi malarskich ANZA.

## TIKKURILA SUPER WHITE

### Czyszczenie narzędzi

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby. Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

### Renowacja powierzchni

Powierzchnie malowane farbą Tikkurila Super White mogą być przemalowane za pomocą tego samego produktu. Patrz: Przygotowanie podłoża.

### OCHRONA ŚRODOWISKA ORAZ USUWANIE ODPADÓW

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku lub unieszkodliwienia.

### Wskazówki BHP i PPOŻ

Stosować rękawice ochronne. Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on (BIT) oraz masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1) (C(M)IT/MIT (3:1)). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Wyrób zawiera produkt biobójczy do jego konserwacji podczas przechowywania. Zawiera: 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on (BIT), masa poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-2H-izotiazol-3-onu i 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (3:1) (C(M)IT/MIT (3:1)) oraz 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT). Pomieszczenia zamknięte po zastosowaniu produktu należy wietrzyć do zaniku zapachu i po tym czasie nadają się do użytkowania. Produkt przechowywać w miejscu niedostępnym dla dzieci. Rekomendacja Polskiego Towarzystwa Alergologicznego dotyczy produktu po całkowitym wyschnięciu pomalowanej powierzchni i dokładnym wywietrzeniu pomieszczenia.

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.