



TIKKURILA

TIKKURILA DREAM WHITE

OPIS

Wysokiej jakości, wodorozcieńczalna, biała farba lateksowa przeznaczona do dekoracyjno-ochronnego malowania ścian i sufitów wewnątrz pomieszczeń mieszkalnych, biurowych i użyteczności publicznej, w tym w obiektach szkolno-wychowawczych (szkoły, przedszkola itp.), laboratoriach, obiektach służby zdrowia (szpitale, przychodnie, gabinety, sale zabiegowe, stacje dializ, itp.) oraz zakładach usługowych i produkcyjnych, także branży spożywczej z wykluczeniem bezpośredniego kontaktu z żywnością*.

*W przypadku dodatkowych wymagań w odniesieniu do możliwości stosowania produktu w w/w obiektach prosimy o kontakt z działem technicznym: <http://www.tikkurila.pl/doradcy-technologiczni> lub pod numerem Infolinii tel. 801-88-99-65

ZASTOSOWANIE

Malowanie płyt kartonowo-gipsowych, tynków cementowo-wapiennych, jak również do renowacji starych wymalowań. Produkt nadaje się również do dekoracyjnego malowania betonu oraz do malowania drobnych elementów drewnianych i metalowych po uprzednim przygotowaniu podłoża, stosując odpowiedni grunt. Polecany jest również do elementów dekoracyjnych (np. gipsowych profili, listew, kasetonów, rozet).

WŁAŚCIWOŚCI PRODUKTU

- Dzięki zastosowaniu technologii „Special White Tiles” farba zapewnia:
 - Jednolite matowe wykończenie
 - Niezmienny w czasie biały kolor, odporny na działanie UV
 - Wysoka trwałość powłoki umożliwia usuwanie zabrudzeń wodą z detergentem - odporność powłoki na szorowanie na mokro (norma PN-EN 13300 – 2 klasa)
- Bardzo dobra siła krycia gwarantuje atrakcyjny efekt finalny
- Bardzo dobra przyczepność do podłoża





TIKKURILA

TIKKURILA DREAM WHITE

DANE TECHNICZNE	
Kolorystyka	Biała.
Stopień połysku	Mat. Wg PN-EN 13300 stopień [3].
Wydajność	Do 14 m ² /l przy jednokrotnym malowaniu. Uzależniona jest od: chłonności i tekstury podłoża, metody aplikacji, użytego narzędzia malarskiego oraz koloru.
Opakowania	3 l, 10 l
Rozcieńczalnik	Woda. W razie potrzeby rozcieńczyć do 5% wodą.
Czas schnięcia (w 23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%)	W temperaturze +23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%, farba schnie ok. 2 godziny. Kolejne warstwy zaleca się nakładać po upływie co najmniej 4 godzin. Prace malarskie prowadzić w temperaturze od +5°C do +25°C.
Gęstość (kg/l)	Max. 1,5
Odporność na szorowanie na mokro	Klasa 2 (wg normy PN-EN 13300); farba rodzaju I (wg normy PN-C 81914:2002)
Odporność na działanie światła	Po 8-godzinnym ciągłym naświetlaniu lampą UVC (odległość od powłoki -1,5m) powłoka nie żółknie. (odporność na naświetlanie w pomieszczeniach o zwiększonej higienie pracy, np. szpitale)
LZO	Kat. A/a. Produkt zawiera minimalne ilości lotnych związków organicznych poniżej 1 g/l – (poniżej obowiązującej normy). Od 2010 r. dopuszczalna zawartość LZO poniżej 30 g/l.
Warunki przechowywania	Chronić przed mrozem i bezpośrednim działaniem promieni słonecznych. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C Dokładnie zamknąć opakowanie w celu ponownego użycia. Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w oryginalnych opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych. Temperatura magazynowania i transportowania powinna wynosić od +5°C do +25°C. Chronić farbę przed mrozem. Opakowanie szczelnie zamknąć natychmiast po użyciu.
Atest higieniczny	TAK

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

TIKKURILA DREAM WHITE

INSTRUKCJA APLIKACJI

Warunki aplikacji

Wszystkie powierzchnie malowane muszą być suche, temperatura powietrza od +5°C do +25°C, przy wilgotności względnej powietrza poniżej 80%.

Przygotowanie powierzchni

Podłoże przeznaczone do malowania musi być czyste, suche i odtłuszczone, oczyszczone z pyłu i luźno z nim związanych elementów. Usunąć pleśń oraz wszelkie zanieczyszczenia ograniczające przyczepność farby do podłoża za pomocą odpowiednich preparatów. Do wypełnienia ubytków i pęknięć w podłożu oraz wyrównania powierzchni ścian i sufitów należy zastosować odpowiednią szpachlówkę. Upewnić się, czy wszystkie powierzchnie szpachlowane lub wcześniej malowane farbą z połyskiem są zmatowione. W przypadku luźno związanych i skredowanych podłoży zagruntować preparatem Tikkurila Suprabilit.

Powierzchnie niemalowane:

Tynki mineralne i podłoża betonowe można malować po minimum 4 tygodniach sezonowania. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie zagruntować farbą gruntującą Tikkurila Optiva Primer.

Powierzchnie uprzednio malowane:

Przed malowaniem powierzchnię należy zmyć i odtłuścić. Luźno związane elementy starej powłoki usunąć, połyskliwe powierzchnie zmatowić. Nierówności i ubytki wyrównać odpowiednią szpachlówką. Całość podłoża zagruntować farbą Tikkurila Optiva Primer.

Powierzchnie malowane farbą klejową lub wapienną:

Farbę wapienną lub klejową usunąć całkowicie. Powierzchnie oczyścić z kurzu i brudu, nierówności i ubytki wygładzić szpachlówką. Następnie zagruntować farbą gruntującą Tikkurila Optiva Primer.

Uwaga: Należy sprawdzić, czy malowany element jest stabilny i spójny np. czy zastosowana gładź/masa szpachlowa po lekkim przetarciu ręką „sypie się” pyli i pozostawia na dłoni wyraźny ślad – to oznacza, że podłoże jest sypkie, niespójne i należy zastosować preparat Tikkurila Suprabilit. Na podłożach uprzednio malowanych należy wykonać wymalowanie próbne na małej powierzchni. Uzyskanie pożądanego efektu decyduje o zastosowaniu produktu.

Nakładanie warstwy nawierzchniowej

Bezpośrednio przed malowaniem farbą należy dokładnie wymieszać. W zależności od chłonności podłoża należy nałożyć 2 warstwy Tikkurila Dream White. Taśmę malarską odkleić natychmiast po zakończeniu malowania, zanim farba wyschnie. Zaleca się stosowanie narzędzi malarskich ANZA.

W niniejszej karcie niemożliwe jest opisanie wszystkich aspektów stosowania produktu. W przypadkach, które nie zostały opisane powyżej, prosimy o kontakt z Doradcą Technologicznym. Lista dostępna <http://www.tikkurila.pl/Doradcy-Technologiczni>. Chętnie udzielimy Państwu szczegółowych informacji związanych z konkretnym obiektem.

Należy pamiętać, że powierzchnia pomalowana farbą matową jest bardziej podatna na zadrapania i mechaniczne oddziaływania w porównaniu z powierzchniami malowanymi farbami o większym stopniu połysku.

Czyszczenie narzędzi

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby. Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby.

TIKKURILA DREAM WHITE

Renowacja powierzchni

Powierzchnie malowane farbą Tikkurila Dream White mogą być przemalowane za pomocą tego samego produktu. Patrz: Przygotowanie podłoża.

OCHRONA ŚRODOWISKA ORAZ USUWANIE ODPADÓW

Płynnych pozostałości nie wylewać do kanalizacji. Puste opakowania należy oddać do odzysku lub unieszkodliwienia.

Wskazówki BHP i PPOŻ

Zawiera 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on (BIT), mieszanina poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-4-izotiazolin-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-4-izotiazolin-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1) (C(M)IT/MIT (3:1)) oraz 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Wyrób zawiera produkt biobójczy do jego konserwacji podczas przechowywania. Zawiera: 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on (BIT), mieszanina poreakcyjna 5-chloro-2-metylo-4-izotiazolin-3-onu [nr WE 247-500-7] i 2-metylo-4-izotiazolin-3-onu [nr WE 220-239-6] (3:1) (C(M)IT/MIT (3:1)) oraz 2-metylo-2H-izotiazol-3-onu (MIT).

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.