



TIKKURILA  
**TIKKURILA LIITU MUSTA**  
FARBA TABLICOWA

**OPIS** Wodorozcieńczalna, czarna farba do malowania tablic.

**ZASTOSOWANIE** Ściany i meble.

**WŁAŚCIWOŚCI  
PRODUKTU** Do tworzenia powierzchni tablicowych. Podczas pisania kredą, kreda dobrze przylega do pomalowanej powierzchni oraz łatwo można ją zetrzeć.



Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.



TIKKURILA

## TIKKURILA LIITU MUSTA

| DANE TECHNICZNE  |  |
|--|--|
| <b>Kolorystyka</b>   | Gotowy kolor: czarny (nr 202). Produkt dostępny również w wersji do barwienia.   |
| <b>Stopień połysku</b>   | Mat.   |
| <b>Wydajność</b>   | 8-10 m <sup>2</sup> /l.  |
| <b>Opakowania</b>  | 0.333 l, 1 l   |
| <b>Rozcieńczalnik</b>  | Woda   |
| <b>Metody aplikacji</b>  | Wałek, pędzel lub natrysk.<br>- Dla natrysku konwencjonalnego: ciśnienie 3-4 bary, zalecana dysza: 1,6-1,8 mm, produkt rozcieńczyć 15-30% obj.<br>- Dla natrysku bezpowietrznego: ciśnienie 140-160 bar, zalecana dysza: 0,011"-0,013", produkt rozcieńczyć 0-5% obj.<br>- Dla natrysku bezpowietrznego wspomaganego: ciśnienie 140-160 bar, ciśnienie rozpylanego powietrza powinno być około 2 bar, zalecana dysza: 0,011"-0,013", produkt rozcieńczyć 0-5% obj. |
| <b>Czas schnięcia (w 23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%)</b> | Ponowne malowanie po ok. 6 godzinach. Produkt jest gotowy do użycia po około 1 tygodniu.   |
| <b>Gęstość (kg/l)</b>  | Ok. 1,2 (w zależności od koloru), ISO 2811.  |
| <b>Odporność na szorowanie na mokro</b>                                  | PN-EN 13300 klasa I, ISO 11998.  |
| <b>Zawartość części stałych objętościowo (%)</b>                         | 39   |
| <b>Warunki przechowywania</b>  | Chronić przez mrozem i bezpośrednim działaniem promieni słonecznych. Przechowywać i transportować w szczelnie zamkniętych opakowaniach w temperaturze od +5°C do +25°C Dokładnie zamknąć opakowanie w celu ponownego użycia. Wyrób powinien być transportowany i magazynowany w opakowaniach zabezpieczających przed wpływem czynników atmosferycznych.  |
| <b>Atest higieniczny</b>   | TAK  |

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

# TIKKURILA LIITU MUSTA

## INSTRUKCJA APLIKACJI

### Warunki aplikacji

Wszystkie powierzchnie malowane powinny być czyste i suche, temperatura powietrza co najmniej +8°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%.

### Przygotowanie powierzchni

Powierzchnie niemalowane: Usunąć brud i kurz z niemalowanej powierzchni. W razie potrzeby, wszelkie ubytki powierzchni zaszpachlować szpachlówką z linii Tikkurila Presto. Zeszlifować powierzchnię i usunąć kurz po szlifowaniu. Ściany zagruntować przy użyciu Tikkurila Optiva Primer, meble zagruntować używając Tikkurila Otex Akva.

Powierzchnie uprzednio malowane: Umyć całą powierzchnię przed malowaniem za pomocą Tikkurila Maalipesu, zgodnie z instrukcją dla tego produktu. Pozostawić do wyschnięcia. Zeszlifować powierzchnię i usunąć kurz po szlifowaniu. Wypełnić wszelkie ubytki i pęknięcia szpachlówką z linii Tikkurila Presto. W razie potrzeby, zagruntować odpowiednim produktem takim jak Tikkurila Optiva Primer lub Tikkurila Otex Akva. Jeśli powierzchnia była wcześniej malowana Tikkurila Liitu, malowanie konserwacyjne może być wykonywane bezpośrednio na starej powierzchni farby, bez potrzeby szlifowania i gruntowania.

Uwaga: Należy sprawdzić, czy malowany element jest stabilny i spójny np. czy zastosowana gładź/masa szpachlowa po lekkim przetarciu ręką „sypie się”, pyli i pozostawia na dłoni wyraźny ślad – to oznacza, że podłoże jest sypkie, niespójne i należy zastosować preparat Tikkurila Suprabilit.

### Nakładanie warstwy nawierzchniowej

Wyrób dokładnie wymieszać przed malowaniem. W razie potrzeby rozcieńczyć wodą. Nałożyć 1-2 warstwy produktu na całą powierzchnię za pomocą wałka z krótkim włosiem, pędzla lub natrysku.

Uwaga! Niektóre kredy dostępne na rynku, ze względu na swój skład, mogą pozostawiać osad i ślady na pomalowanej powierzchni, nawet po całkowitym jej zmyciu wodą. Zaleca się wykonać test kredy na wyschniętej i wysezonowanej powłoce farby. W takich przypadkach Tikkurila Polska S.A. nie ponosi odpowiedzialności za problemy z czyszczeniem powłoki.

### Czyszczenie narzędzi

Narzędzia należy czyścić wodą, bezpośrednio po zakończeniu prac. Przed umyciem narzędzia należy dobrze wytrzeć, w celu usunięcia możliwie największej ilości farby. Narzędzia należy czyścić wodą bezpośrednio po zakończeniu pracy.

### Instrukcja utrzymania

Najwcześniej 1 miesiąc po zastosowaniu można czyścić powierzchnię neutralnym detergentem (pH 6-8), używając miękkiej szczotki, gąbki lub szmatki. Bardzo brudne powierzchnie mogą być czyszczone detergentem o lekkim odczynie alkalicznym (pH 8-10) przy użyciu szmatki lub gąbki. Delikatnie spłukać powierzchnię po myciu. Przy rozcieńczaniu detergentu należy przestrzegać instrukcji producenta. Produkt osiągnie ostateczną twardość i wytrzymałość w normalnych warunkach po 1 miesiącu, dlatego też do tego czasu trzeba obchodzić się z pomalowaną powierzchnią odpowiednio delikatnie. Jeśli powierzchnia ma być czyszczona od razu po malowaniu, należy użyć wilgotnej gąbki lub wilgotnej szmatki.

### Renowacja powierzchni

Powierzchnie malowane farbą Tikkurila Liitu mogą być przemalowane za pomocą tego samego produktu. Patrz: Przygotowanie podłoża.

### OCHRONA ŚRODOWISKA ORAZ USUWANIE ODPADÓW

Pozostałości produktu należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie na zbieranie tego typu odpadów. Puste opakowania należy oddać do odzysku lub usunąć zgodnie z lokalnymi przepisami.



# TIKKURILA LIITU MUSTA

## Wskazówki BHP i PPOŻ

Zawiera 2,4,7,9-tetrametylodec-5-yn-4,7-diol oraz 1,2-benzoizotiazol-3(2H)-on (BIT). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Stosować rękawice ochronne.

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.