



TIKKURILA

# TIKKURILA TAIKA HELMIÄISMAALI

## OPIS

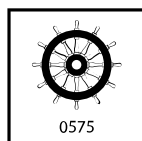
Wodorozcieńczalna farba akrylowa przeznaczona do barwienia, nadająca malowanej powierzchni perłowe wykończenie.

## ZASTOSOWANIE

Meble, ściany oraz elementy dekoracyjne, itp.

## WŁAŚCIWOŚCI PRODUKTU

Do wymalowań wewnętrznych na powierzchniach płyt kartonowo-gipsowych, betonu, drewna, płyt pilśniowych, płyt włókowych, metalu i podobnych podłoży. Może być używana jako podstawowe malowanie, bądź na podłożach uprzednio malowanych alkidowymi lub katalicznymi farbami lub na lakierowanych powierzchniach. Dobre oświetlenie podkreśla perłowy efekt.



Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

# TIKKURILA TAIKA HELMIÄISMAALI

DANE TECHNICZNE	
<b>Baza</b>	baza HM, baza KM
<b>Kolorystyka</b>	<b>Karty kolorów:</b> Tikkurila Taika. Karta kolorów Tikkurila Efekty dekoracyjne, Tikkurila Taika oraz Tikkurila Deco Grey.
<b>Stopień połysku</b>	Półpołysk.
<b>Wydajność</b>	6-8 m <sup>2</sup> /l.
<b>Opakowania</b>	baza HM: 0.1 l, 0.225 l, 0.9 l, 2.7 l baza KM: 0.1 l, 0.225 l, 0.9 l, 2.7 l
<b>Metody aplikacji</b>	Pędzel syntetyczny, wałek, natrysk. W celu uzyskania dekoracyjnego efektu, do nakładania farby należy stosować np. pędzel lub wałek do wzorów. Konwencjonalny natrysk: dysza 1,8 mm, rozcieńczanie wodą do 40%. Uwaga: Przed przystąpieniem do aplikacji zawsze należy wykonać wymalowanie próbne.
<b>Czas schnięcia (w 23°C, przy wilgotności względnej powietrza 50%)</b>	Suchość dotykowa po 1 godzinie. Nakładać kolejną warstwę po 6-8 godzinach.
<b>Gęstość (kg/l)</b>	1,1 (bez kolorowania, ISO 2811).
<b>Odporność chemiczna</b>	Odporność na środki czystości i łagodne rozpuszczalniki np. benzynę lakierniczą. Kolorowe plamy z kawy, herbaty itp. powinny być natychmiast wytarte.
<b>Odporność na zmywanie</b>	SFS-EN 13300 klasa I, ISO 11998
<b>Odporność termiczna</b>	Do +85°C (ISO 4211-3)
<b>Zawartość części stałych objętościowo (%)</b>	35
<b>Warunki przechowywania</b>	Chronić przez mrozem. Chronić przed mrozem.
<b>Atest higieniczny</b>	TAK

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

# TIKKURILA TAIKA HELMIÄISMAALI

## INSTRUKCJA APLIKACJI

### Warunki aplikacji

Powierzchnia przeznaczona do malowania powinna być sucha, temperatura powietrza powyżej +10°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80%. Stosunkowo niska temperatura (ok. +15°C) i dość wysoka wilgotność powietrza (50-70%) zapobiega przed zbyt szybkim wysychaniem farby i ułatwia pracę.

### Przygotowanie powierzchni

Powierzchnie niemalowane: Usunąć dokładnie zabrudzenia oraz kurz, w celu zapewnienia dobrej przyczepności farby.

Powierzchnie drewniane: Zabezpieczyć sęki za pomocą Tikkurila Multistop zgodnie z instrukcją stosowania. Zagruntować powierzchnię farbą podkładową Tikkurila Otex. Tikkurila Taika Pearl Paint (Taika Helmiäismaali) może być także nakładana bezpośrednio na czyste powierzchnie z drewna, które są w dobrym stanie.

Powierzchnie metalowe: Podłoża z metalu należy zagruntować antykorozyjną farbą podkładową Tikkurila Rostex Super lub Tikkurila Rostex Super Akva.

Ściany: W razie potrzeby wygładzić podłoże przy pomocy szpachłówki z linii Tikkurila Presto, a po wyschnięciu zeszlifować. Usunąć pył po szlifowaniu. Zagruntować powierzchnię farbą podkładową Tikkurila Optiva Primer. Nałożyć 1-2 warstwy akrylowej farby do ścian wewnętrznych, np. Tikkurila Optiva Matt 5, Tikkurila Optiva Satin Matt 7.

Przygotowanie powierzchni uprzednio malowanych: Zmyć uprzednio malowane powierzchnie za pomocą Tikkurila Maalipesu, delikatnie spłukać wodą i pozostawić do wyschnięcia.

Powierzchnie drewniane: Usunąć odpadającą farbę lub lakier za pomocą szpachli. Zeszlifować stwardniałą farbę i zmatowić powierzchnie lakierowane lub z połyskiem. Usunąć pył po szlifowaniu. Wypełnić pęknięcia i dziury odpowiednią szpachłóvką, a po wyschnięciu zeszlifować. Surowe powierzchnie zagruntować. Uwaga: Należy zastosować farbę podkładową Tikkurila Otex na powierzchniach uprzednio malowanych lakierem nitrocelulozowym.

Ściany: Zeszlifować stwardniałą farbę i zmatowić powierzchnie z połyskiem. Usunąć pył po szlifowaniu. Wypełnić pęknięcia i dziury szpachłóvką z linii Tikkurila Presto, a po wyschnięciu zeszlifować. Usunąć pył po szlifowaniu. Zagruntować jak w przypadku uprzednio niemalowanych powierzchni.

### Nakładanie warstwy nawierzchniowej

Dokładnie wymieszać Tikkurila Taika Pearl Paint (Taika Helmiäismaali) przed aplikacją.

Meble, itp.: Nałożyć dwie warstwy Tikkurila Taika Pearl Paint (Taika Helmiäismaali) za pomocą pędzla, wałka lub natrysku. Na dużych powierzchniach najpierw zastosować wałek, a następnie rozprowadzić farbę za pomocą pędzla ze sztucznym włosiem. Perłowy efekt jest pięknie widoczny wraz z kolejnymi pociągnięciami pędzla.

Ściany: Na ścianach najlepsze efekty uzyskać można przy miejscowym zastosowaniu farby perłowej Tikkurila Taika Pearl Paint (Taika Helmiäismaali), gdzie częściowo pozostanie widoczna farba podkładowa. Nakładać farbę stopniowo na niewielkich obszarach powierzchni (ok. 1m<sup>2</sup>). Najpierw nałożyć obficie farbę za pomocą wałka z krótkim włosiem, przeznaczonego do gładkich powierzchni. Natychmiast po tym użyć różnego typu wałków dekoracyjnych, pędzli lub gąbek do wykonania wzoru. Zaleca się próbne malowanie na grubym kartonie.

Stosować maskującą taśmę malarską do zabezpieczania brzegów, a następnie usunąć ją natychmiast po malowaniu. Przy aplikacji pędzlem zaleca się nakładanie farby na małym obszarze, a następnie natychmiastowe wykończenie wałkiem, dzięki czemu

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.

# TIKKURILA TAIKA HELMIÄISMAALI

miejsca styku poszczególnych obszarów nie będą tak wyraźnie widoczne. Nakładać dwie warstwy farby, przy malowaniu z efektami specjalnymi tylko jedną.

Uwaga: Malowanie farbą Tikkurila Taika Pearl Paint jest łatwe dla początkujących, jednakże do wymalowania dużych, gładkich powierzchni wymagane są umiejętności i doświadczenie.

Tikkurila Taika Pearl Paint jest również odpowiednia do malowania wzorów za pomocą szablonów. Więcej pomysłów wraz ze szczegółową instrukcją wykonania, znaleźć można w broszurach Tikkurila.

## Czyszczenie narzędzi

Narzędzia czyścić wodą z mydłem. Usunąć nadmiar farby / lakieru z narzędzi i następnie umyć je wodą. Tikkurila Pensselipesu Tool Cleaner jest polecany do usuwania lekko utwardzonej farby.

## Instrukcja utrzymania

Najwcześniej 1 miesiąc po malowaniu można czyścić powierzchnię neutralnym detergentem (pH 6-8), używając miękkiej szczotki, gąbki lub szmatki. Bardzo brudne powierzchnie mogą być czyszczone detergentem o lekkim alkalicznym odczynie (pH 8-10), używając szmatki, mopa lub gąbki. Delikatnie spłukać powierzchnię. Z pomalowaną powierzchnią należy obchodzić się ostrożnie przez kilka tygodni od malowania, ponieważ farba osiągnie swoją ostateczną twardość w normalnych warunkach po około 1 miesiącu. Jeśli powierzchnia wymaga czyszczenia niedługo po malowaniu, należy użyć miękkiej szczotki, szmatki lub mopa.

## Renowacja powierzchni

Należy przestrzegać instrukcji dotyczących powierzchni uprzednio malowanych. Jeżeli zajdzie taka potrzeba, powierzchnie mebli ze specjalnymi efektami mogą być pokryte za pomocą produktów z linii Tikkurila Everal Aqua, natomiast ściany mogą być ponownie pomalowane wodoodpornymi farbami do ścian.

## OCHRONA ŚRODOWISKA ORAZ USUWANIE ODPADÓW

Pozostałości produktu należy przekazać firmom specjalistycznym posiadającym stosowne zezwolenie na zbieranie tego typu odpadów. Puste opakowania należy oddać do odzysku lub usunąć zgodnie z lokalnymi przepisami.

## Wskazówki BHP i PPOŻ

Zawiera 1,2-benzotiazol-3(2H)-on (BIT). Może powodować wystąpienie reakcji alergicznej. Stosować rękawice ochronne.

Powyższe informacje nie są wyczerpujące i kompletne. Dane opierają się na badaniach laboratoryjnych oraz doświadczeniu praktycznym i są przekazywane zgodnie z naszą najlepszą wiedzą. Jakość wyrobu zagwarantowana jest naszym systemem produkcji opartym na wymaganiach norm ISO 9001 i ISO 14001. Jako producent nie możemy kontrolować warunków, w jakich produkt jest używany lub różnorodności czynników, które mają wpływ na wykorzystanie i zastosowanie produktu. Nie bierzemy odpowiedzialności za szkody spowodowane użyciem wyrobu w sposób niezgodny z zaleceniami i w niewłaściwych celach. Zastrzegamy sobie prawo do zmiany podanych informacji bez wcześniejszego uprzedzenia.